



## META ISÆUS-BERLIN

### CATÁLOGOS Y PUBLICACIONES

- 2012 Johan Börjesson "Up to the Surface", in Upp till ytan, Elanders, 2012
- 2011 Katarina Wadstein Macleod "To see or to see too much", in The mating-call and its after- shock, Katarinetryck, 2011
- 2010 Katarina Wadstein Macleod "Tears, water, colour", in Reminiscenser och Orfeus, ed. by Meta Isæus-Berlin, Brommatryck & Brolins 2010
- 2008 Monica Nieckels "What the Memory Selects and the Dream Sees", Imprinting and Filtering, ed. by Meta Isæus-Berlin, Fälth&Hässler, Värnamo 2008
- 2006 Niclas Östlind "Från det välbekanta till det främmande och tillbaka igen - Anteckningar om Meta Isæus-Berlins konstnärskap", Meta Isæus-Berlin, Fickla Vårna, Liljevalchs konsthall, Liljevalchs katalog nr 47, Fälth&Hässler, Värnamo 2006  
Nina Weibull "Fantasier mellan brud och träd", Meta Isæus-Berlin, Fickla Vårna, Liljevalchs Konsthall, Liljevalchs katalog nr 47, Fälth&Hässler, Värnamo 2006
- 2004 Estelle af Malmberg, "Meta Isæus-Berlin", Svensk konst nu 85 konstnärer födda efter 1960, Sveriges Allmänna Konstförening årsbok 2004, Wahlström&Widstrand  
Fälth&Hässler, Värnamo 2004
- 2002 Torsten Weimarck, "Om "verkligheten" i några arbeten av Meta Isæus-Berlin", Konsthistorisk tidskrift/ Journal of Art History, volym 71 , 2002, ed.by Department of Art History at Stockholm University, Wallin&Dalholm, Lund