



## NASSOUH ZAGHLOULEH

Damasco, Siria, 1958

Considerado como uno de los fotógrafos contemporáneos más relevantes en Oriente Medio. Diplomado en comunicación visual por la Facultad de Bellas Artes de Damasco, profesor en la Facultad de Bellas Artes de Damasco y director del Departamento de Comunicación Visual de la Liga Árabe.

Nassouh Zaghlouleh ha residido en París durante casi 20 años ampliando sus estudios de fotografía en l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs. Ha sido profesor en el Instituto Internacional de Imagen y Sonido de París. Ha trabajado como fotoperiodista y ha colaborado en más de 20 documentales.

Destaca su presencia en el Pabellón Sirio de la última Bienal de Venecia (no56). En España ha expuesto en tres ocasiones: "Un jour syrien ordinaire", L&B contemporary art gallery, Barcelona (2015/2016); "Silencio en Damasco", Fundación Tres Culturas, Sevilla (2011); "Dialogues with the East", Centro de la Imagen Mas Iglesias (CIMIR), Tarragona (2010).

Entre sus exposiciones individuales destacan "Un jour syrien ordinaire", Galería L&B contemporary art, Barcelona (2015); "Abstraction of Love", Art on 56th Gallery, Beirut (2014) o "From Paris to Damascus", Ayyam Gallery, Dubai (2008).

Entre sus exposiciones colectivas cabe destacar "Summer collective exhibition", Art on 56th Gallery, Beirut (2014) o las realizadas en la 57a Bienal de Venecia (2015) y Ayyam Gallery, Dubai (2008).

Nassouh Zaghlouleh vive y trabaja en Damasco, Siria.

Profesor de fotografía en la Facultad de Bellas Artes de Damasco

Director del Departamento de Comunicación Visual de la Liga Árabe

Profesor de fotografía en l'Institut International de l'Image et du Son (3IS) de París Profesor de artes plásticas en la Université Paris VIII de París

### FORMACIÓN

1982	Diplomado en comunicación visual por la Facultad de Bellas Artes, Damasco
1987	Diplomado en comunicación fotográfica por l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs du París, París

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2015	"Un jour syrien ordinaire", Galería L&B contemporary art, Barcelona
2014	"Abstraction of love", Art on 56th Gallery, Beirut
2011	"Silencio en Damasco", Fundación Tres Culturas, Sevilla, España
2010	"Diálogos con Oriente", Centro de la Imagen Mas Iglesias, Tarragona, España "Diálogos con Oriente", Mustafa Ali Foundation, Damasco
	"Trance", Ayyam Gallery, Beirut, Líbano
2008	"Abstraction of love", Ayyam Gallery, Dubai "From Paris to Damascus", Ayyam Gallery, Dubai

### EXPOSICIONES COLECTIVAS

2015	57a Bienal de Venecia, Pabellón Sirio, Venecia, Italia
2014	"Summer collective exhibition", Art on 56th Gallery, Beirut 2010 Ayyam Gallery, Beirut
2008	Ayyam Gallery, Dubai Centro Cultural Francés, Damasco
2007	Ayyam Gallery, Damasco