



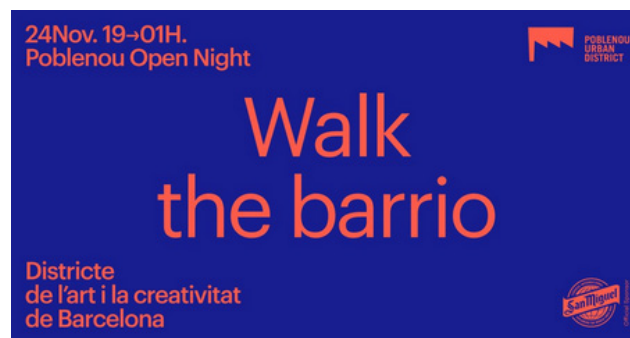
# coolture magazine

“Poblenou Open Night toma las calles para llenarlas de arte y creatividad”  
Coolture Magazine

23 de novembre 2017

El 24 de noviembre de 19h a 01h llegará la quinta edición del Poblenou Open Night, el evento organizado por Poblenou Urban District. Una noche en la que se conectan las últimas tendencias del arte y la creatividad, en un barrio que, con su pasado industrial y un presente íntimamente ligado a la cultura y la tecnología se ha convertido en un referente de la ciudad.

El evento contará con seis horas ininterrumpidas de programación, en las que museos, teatros, galerías de arte, agencias de publicidad, estudios de artistas, creadores audiovisuales, centros de formación, espacios gastronómicos, tiendas y hoteles abrirán sus puertas con actividades gratuitas ofreciendo la oportunidad de conocer de cerca a la mayor comunidad creativa de Barcelona.



## **IMAGINE THE BARRIO, DANCE THE BARRIO, EAT THE BARRIO: LOS SOCIOS TOMAN LAS CALLES**

La nueva edición del Poblenou Open Night invitará a todos los asistentes a explorar el barrio, mediante diferentes rutas nocturnas donde perderse e inspirarse.

‘Imagine the barrio’ apoyando el arte y las exposiciones en museos y galerías de arte; ‘Learn the barrio’ con sus diferentes escuelas y espacios de investigación; ‘Design the barrio’ abriendo las puertas de los estudios de diseño y espacios de creación; ‘Dance the barrio’ en sus salas de conciertos y espectáculos; ‘Shop the barrio’ en la variada oferta comercial como uno de los hechos diferenciales de la zona, ‘Dream the barrio’, los grandes huéspedes del Poblenou, en hoteles y hostales, y finalmente ‘Eat the barrio’ recogiendo la oferta culinaria para todos los foodies de la ciudad.



### **WINDOWS ART CIRCUIT: ARTISTAS EN ESPACIOS NO CONVENCIONALES**

El distrito creativo de Barcelona desplegará un mapa artístico mutante a través de sus espacios. Una geografía creativa que se apropiará del espacio público y privado.

Veinticinco artistas de todas las disciplinas se encontrarán en el Windows Art Circuit, un recorrido multidisciplinar que incluye pintura, multimedia, fotografía, ilustración, arte urbano e instalaciones. Un circuito en el que los artistas expondrán sus obras o harán intervenciones en directo, en espacios no convencionales.



### **MAKERSPACES CIRCUIT: UN NUEVO MODELO DE CIUDAD**

Poblenou es un barrio que siempre ha mirado hacia el futuro: creadores; innovadores digitales; fabricantes; pequeños artesanos; diseñadores y espacios de investigación en materia tecnológica, que trabajan para transformar el sistema productivo, fomentando la producción local, colaborativa y sostenible.

El circuito permitirá conocer los diferentes espacios y personas que trabajan por un nuevo modelo donde ciudades y ciudadanos producen y gestionan sus recursos localmente, se conectan y colaboran con redes globales.

La fabricación digital se mezclará con la tradicional, ofreciendo demostraciones de robótica, impresión 3D, corte láser y hasta una experiencia culinaria en código abierto.

### **UMBERTO CICERI: UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS (FIRST ACT)**

La galería L&B contemporary art de Barcelona presenta la videoinstalación de Umberto Ciceri, Universal Declaration of Human Rights; que analiza los derechos humanos y cuestiona la ambigüedad del resultado de este gran reto de la era moderna occidental. Los derechos humanos parecen estar últimamente en el punto de mira de los medios de comunicación y, aún así, no consiguen arraigarse en el tejido social y cultural. Para el artista, el concepto se ha convertido tan abstracto que es habitual tener problemas para distinguir entre libertad de expresión y ofensa cultural o entre humanitario o intervención por la fuerza. La Declaración de los Derechos Humanos del 1948 celebra próximamente su setenta aniversario y continúa siendo la máxima aspiración de la justicia social de la humanidad.



La investigación de Umberto Ciceri reúne ámbitos tan diferentes tanto en los contenidos como en las modalidades de representación estética. Por una parte, afronta temas de interés social haciendo servir medios como la instalación sonora, la videoproyección o la performance. Por otra, y bajo la denominación de Hypertrait, su obra investiga sobre la evolución personal de una técnica cinética con la cual teatraliza el movimiento y la sincronización entre obra y espectador.